

BIBLIOGRAFÍA

- Adams Adams, H.M. *Catalogue of books printed on the Continent of Europe.1501-1600, in Cambridge Libraries*. Cambridge, 1967. 2 vols.
- Aguilar, *Impresos castellanos* Aguilar Piñal, F. *Impresos Castellanos del Siglo XVI en el British Museum*. Madrid, 1970.
- Aguiló Aguiló i Fuster, M. *Catálogo de obras en lengua catalana impresas desde 1474 hasta 1860*. Madrid, 1923.
- Alcocer Alcocer y Martínez, M. *Catálogo razonado de obras impresas en Valladolid*. Valladolid, 1926.
- Alden *European Americana. A chronological guide to works printed in Europe relating to the Americas 1493-1716*. Ed. John Alden, Dennis C. Landis, vol. 1: 1493-1600. New York, 1980.
- Aldo Manuzio *Aldo Manuzio tipografo. 1495-1515*. Catalogo a cura di Luciana Bibliazzi, Angela Dillon Bussi, Giancarlo Savino. Firenze, 1994.
- Allut Allut, P. *Étude Biographique & Bibliographique sur Symphorien Champier*. Lyon, 1859.
- Álvarez Álvarez Márquez, M.C. “Catálogo de los manuscritos en italiano de don Hernando Colón : Biblioteca Capitular y Colombina de Sevilla”. *Tra Siviglia e Genova : notaio, documento e commercio nell'età colombiana*. Milano, 1994, 229-325.
- Álvarez, *Cajista* Álvarez Márquez, M.C. “El escribano de letra de libros versus el cajista : supervivencia y circulación del libro a mano en la Sevilla del quinientos. *La memoria de los libros : estudios sobre la historia del escrito y de la lectura en Europa y América*.[Salamanca, 2004], I, 87-176.
- Álvarez, *Colofones* Álvarez Márquez, M.C. “Catálogo de los colofones de la Biblioteca Capitular y Colombina de Sevilla”. *Scriptorium*, XLIX, 2 (1995), 283-311.
- Álvarez, *Escribas* Álvarez Márquez, M.C. “Escribas y colofones en la Biblioteca Capitular y Colombina de Sevilla. *Scribi e colofoni : le sottoscrizioni di copisti dalle origini all'avvento della stampa : atti del seminario di Erice X Colloquio del Comité international de paléographie latina (23-28 ottobre 1993)* Spoleto, 1993, 385-413.
- Álvarez, *Itinerario* Álvarez Márquez, M.C. “El itinerario de adquisiciones de libros de mano de Hernando Colón”. *Historia. Instituciones. Documentos* 30 (2003), 55-102.

- Anglés
 Anglés, H. “La música conservada en la Biblioteca Colombina y en la Catedral de Sevilla”. *Anuario musical* II (1947), 3-39.
- Anglés, *Chansonnier*
 Anglés, H. “El Chansonnier Français de la Colombina de Sevilla”. *Estudis Universitaris Catalans* XVI (1929), 227-258.
- Arrom
 Arrom, J.J. *Hernán Pérez de Oliva. Historia de la invención de las Indias*. México, 1991.
- Ascarelli,
Cinquecentine
 Ascarelli, F. *Le Cinquecentine romane: censimento delle edizioni romane del XVI secolo possedute dalle biblioteche di Roma*. Milano, 1972.
- Ascarelli,
Mazzocchi
 Ascarelli, F. *Annali tipografici di Giacomo Mazzocchi*. Firenze, 1961.
- Askins
 Askins, A.L.F. “Muestrario de incunables hispánicos extraviados de la Biblioteca Colombina”. *El Libro Antiguo Español: Actas del primer Coloquio Internacional (Madrid, 18 al 20 de diciembre de 1986)*. Salamanca, 1988, p. 42-53.
- Askins, *Notas*
 Askins, A.L.F. “Notas sobre libros de caballerías españoles que se hallaban en la biblioteca de Fernando Colón”. *Scripta Philologica in Honorem Juan M. Lope Blanch*. México, 1992, III, p. 89-99.
- B. Colombina XV
Catálogo de incunables de la Biblioteca Capítular y Colombina de Sevilla. Sevilla, 1999.
- B. Colombina XVI
Catálogo de los impresos del siglo XVI de la Biblioteca Colombina de Sevilla. Sevilla, 2001-2006. 5 vols.
- B. Colombina Ms.
Catálogo de manuscritos de la Biblioteca Colombina de Sevilla. Sevilla, 2002. 2 vols.
- Balsamo, *Scinzenzeler*
 Balsamo, L. *Giovann’ Angelo Scinzenzeler. Tipografo in Milano (1500-1526)*. Firenze, 1959.
- Barberi
 Barberi, F. “Stefano Guillery e le sue edizioni romane”. *Studi offertia Roberto Ridolfi*. Firenze, 1973, 95-145.
- Baudrier
 Baudrier, H.L. *Bibliographie lyonnaise*. Lyon, 1895-1912. 12 vols. *Tables*. Genève, 1950.
- Baum, *Capito*
 Baum, J.W. *Capito und Butzer, Strassburgs Reformatoren*. Elberfeld, 1890. Reimpr. Nieuwkoop, 1967.
- Baumann
 Baumann, W. *Die Druckerei Stuchs zu Nürnberg (1484-1537)*. *Gb Jb* 1954, 122-132.
- BBA, *France*
Bibliotheca Bibliographica Aureliana. Répertoire bibliographique des livres imprimés en France au seizième siècle. Baden-Baden, 1968 y sigs.
- BCC
Institución Colombina. Catálogo informatizado.
<http://icolombina.es/html/biblioteca>

- Beaujouan, *Hernando* Beaujouan, G. "Hernando Colón, adquiridor de manuscritos científicos". *Boletín de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras* 18 (1990), 47-59.
- Beaujouan, *Ms. médicaux* Beaujouan, G. "Manuscrits médicaux du Moyen Âge conservés en Espagne". *Mélanges de la Casa de Velázquez* VIII (1972), 161-221.
- Beaujouan,
Ms. scientifiques Beaujouan, G. "Manuscrits scientifiques médiévaux de la Bibliothèque Colombine de Séville". *Ithaca* VIII, 26 (1962), 631-634.
- Beer Beer, R. *Handschriftenschätze Spaniens*. Leipzig, 1894.
- Bengoechea Bengoechea, I. "Fondo mariano de la Biblioteca Colombina. Impresos, siglo XV; manuscritos, siglos XIV-XVI". *Estudios Marianos* XLIV (1979), 307-333.
- Benzing, *Fries* Benzing, J. "Bibliographie der Schriften des Colmarer Arztes Lorenz Fries". *Philobiblon* 6 (1962), 121-140.
- Benzing, *Hagenau* Benzing, J. *Bibliographie Hagenovienne. Bibliographie des ouvrages imprimés à Hagenau (Bas-Rhin) au XVIe siècle*. Baden-Baden, 1973.
- Benzing, *Haselberg* Benzing, J. "Johann Haselberg, ein fabrender Verleger und Schriftsteller. 1515-1538". *AGB* VII (1967), 301-316.
- Benzing, *Hutten* Benzing, J. *Ulrich von Hutten und seine Drucker*. Wiesbaden, 1956.
- Benzing, *Köbel* Benzing, J. *Jakob Köbel zu Oppenheim. 1494-1533. Bibliographie seiner Drucke und Schriften*. Wiesbaden, 1962.
- Benzing, *Lupuspresse* Benzing, J. "Die Drucke der Lupuspresse zu Köln (Arnd und Johann von Aich)". *AGB* I (1958), 365-370.
- Benzing, *Luther* Benzing, J. *Lutherbibliographie. Verzeichnis der gedruckten Schriften Martin Luthers bis zu dessen Tod, bearbeitet in Verbindung mit der Weimarer Ausgabe unter Mitarbeit von Helmut Claus*. Baden-Baden, 1966.
- Benzing, *Reuchlin* Benzing, J. *Bibliographie der Schriften Johannes Reuchlins im 15 und 16 Jahrhundert*. Wien, 1955.
- Benzing, *Strasbourg* Benzing, J. *Bibliographie Strاسبourgeoise. Bibliographie des ouvrages imprimés à Strasbourg (Bas-Rhin) au XVIe siècle*. I. Baden-Baden, 1958.
- Benzing, *Trierer Heiligtumsschriften* Benzing, J. "Kaspar Hochfeder zu Metz als Drucker der Trierer Heiligtumsschriften aus den Jahren 1512-1517". *Trierisches Jahrbuch* 8 (1957), 30-36.
- Bernoni Bernoni, D. *Dei Torresani, Blado e Ragazzoni celebri stampatori a Venezia e Roma nel XV e XVI secolo cogli elenchi annotate delle rispettive edizioni*. Milano, 1890.
- Bersano-Dondi Bersano Begey, M. y Dondi, G. *Le cinquecentine piemontesi*. Torino, 1961-1963. 3 vols.

- Bezzel, *Erasmusdrucke* Bezzel, I. *Erasmusdrucke des 16. Jahrhunderts in Bayerischen Bibliotheken. Ein bibliographisches Verzeichnis*. Stuttgart, 1979.
- Bezzel, *Nausea* Bezzel, I. "Das humanitische Frühwerk Friedrich Nauseas (1496-1552)". *AGB* 26 (1986), 217-237.
- Bibliogr. *Médica Hisp.* López Piñero, J.M. (y otros). *Bibliografía Médica Hispánica 1475-1950*. 2 vols. Valencia, 1987-1989. I: Libros y Folletos, 1475-1600.
- BGP *Bibliografia Geral Portuguesa. Século XV*. Lisboa, 1941-1944. 2 vols.
- Blado *Catalogo delle edizioni romane di Antonio Blado Asolano ed eredi (1516-1593)*. Roma, 1942-1961. 3 vols.
- BLH Simón Díaz, J. *Bibliografía de la Literatura Hispánica*. Madrid, 1950-1994. 18 vols. [En curso de publicación].
- Blume Blume, D., Haffner, M. y Metzger, W. *Sternenbilder des Mittelalters und der Renaissance*. Berlin, 2016 (vol. II).
- BMC *Catalogue of the Books Printed in the XVth Century now in the British Museum*. London, 1916-1935. 12 vols.
- BN París Bibliothèque Nationale [Paris]. *Catalogue Général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale*. Paris, 1897-1981. 131 vols.
- BN París, *Anonymes* Bibliothèque Nationale [Paris]. *Catalogue Général des livres imprimés anonymes, XVIe-XVIIIe siècles*. (État au 30 juin 1988). Paris, [s.a.].
- Bod-Inc *A catalogue of books printed in the fifteenth century now in the Bodleian Library*. Oxford, 2005. 6 vols.
- Bohatta Bohatta, H. *Liturgische Bibliographie des XV. Jahrhunderts mit Ausnahme der Missale und Livres d'Heures*. Wien, 1911.
- Bohatta, *Lit. Drucke* Bohatta, H. *Katalog der liturgischen Drucke des XV. und XVI. Jahrhunderts in der Parma'schen Bibliothek in Schwarza am Steinfeld, N.Ö.* Wien, 1909.
- Bonilla Bonilla y San Martín, A. "Una comedia latina de la Edad Media: el Liber Pamphili". *Boletín de la Real Academia de la Historia* LXX (1917), 395-467.
- Bosch Bosch Cantalops, M.. *Contribución al estudio de la imprenta en Valencia en el siglo XVI*. Madrid, 1989. 2 vols.
- BP16 *Bibliographie des éditions parisiennes du 16ème. siècle*. <http://bp16.bnf.fr/>
- Braidense Biblioteca nazionale Braidense, Milano. *Le edizioni del XVI secolo*. Milano, 1981-1988. 4 vols.
- Brunet Brunet, J.C. *Manuel du librairie et de l'amateur de livres*. Berlin, 1921. 6 vols.
- BSB Bayerische Staatsbibliothek. *Alphabetischer Katalog 1501-1840. Voraus-Ausgabe*. München, London, New York, Oxford, Paris, 1987-1990. 60 vols.

- BSB.Ink. Bayerische Staatsbibliothek. *Inkunabelkatalog*. Wiesbaden, 1988-1991. 2 vols. [En vías de publicación.] I. A-Brwev; II. Brey-Gran.
- Bühler Bühler, P. *A Check-List of Fifteenth Century Books in the Newberry Library and in the other libraries of Chicago*. Chicago, 1933.
- Buisson Buisson, F. *Répertoire des ouvrages pédagogique du XVIe siècle*. Paris, 1886. Reimpr. Nieuwkoop, 1968.
- Burger Burger, K. *Die Drucker und Verleger in Spanien und Portugal von 1501-1536: Mit chronologischer Folge ihrer Druck-und Verlagswerke*. Leipzig, 1913.
- BVMP *Biblioteca Virtual Menéndez Pelayo*.
<http://www.larramendi.es/menendezpelayo/i18n/micrositi/os/inicio.cmd>
- C Copinger, W.A. *Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum. Part. II. A list of volumes not referred to by Hain*. London, 1898-1902. Reimpr. Milano, 1950. 2 vols.
- Cambridge *Early English printed Books in The University Library Cambridge (1475 to 1640)*. London, 1900-1907. 4 vols.
- Camp. Kron. Kronenberg, M.E. *Campbell's Annales de la typographie néerlandaise au XVe siècle. Contributions to a new edition*. Chapter II. Notes. La Haye, 1956.
- Campbell Campbell, M.F.A.G. *Annales de la typographie néerlandaise au XVe siècle*. La Haye, 1874. Supplément 1-4, 1878-1890.
- Camerini Camerini, P. *Annali dei Giunti*. Firenze, 1962-1963, 2 vols.
- Cantera Cantera Burgos, F. "Notas para la historia de la astronomía en la España medieval: el judío salmantino Abraham Zacut". *Revista de la Academia de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales* 27 (1931), 88-92.
- Capaccioni Capaccioni, A. *Cosimo detto Bianchino dal Leone : un tipografo a Perugia nel Cinquecento*. Perugia, 1999.
- Carlos V y su época *Carlos V y su época: Exposición Bibliográfica y Documental*. Barcelona, 1958.
- Caronti Caronti, A. *Gli incunabuli della Biblioteca Universitaria di Bologna*. Bologna, 1889.
- Carvalho Carvalho, J. *Excerpta bibliographica ex Bibliotheca Columbina*. Coimbra, 1926.
- Castillo, Metalurgia Castillo Martos, M. "A la Metalurgia moderna desde el laboratorio alquímico. Plata y azogue en la América Virreinal". *Memorias de la Real Academia Sevillana de Ciencias* 16 (2013), 339-361.
- Cat. Col. *Biblioteca Colombina. Catálogo de sus libros impresos*. Sevilla, 1888-1949. 7 vols.
- Cat. Colect. *Catálogo colectivo de obras impresas en los siglos XVI a XVIII existentes en las bibliotecas españolas. Edición provisional. Sección I: Siglo XVI*. Madrid, 1979. 10 vols.

- Cavagna Cavagna, A.G. *Libri e tipografi a Pavia nell Cinquecento. Note per la storia dell' Università e della cultura*. Milano, 1981.
- CCfr *Catalogue Collectif de France*.
<http://cfr.bnf.fr>
- CCPBC *Catàleg Col·lectiu del Patrimoni Bibliogràfic de Catalunya*.
<http://ccuc.cbuc.cat>
- Census-Catalogue* *Census-Catalogue of Manuscripts Sources of Polyphonic Music: 1400-1550. Compiled by the University of Illinois Misicological Archives for Renaissance Manuscripts Studies. Neuhausen-Stuttgart, 1979-1988. 5 vols.*
- Chrisman Chrisman, M.U. *Bibliography of Strasbourg Imprints, 1480-1599*. New Haven and London, [1982].
- CHTAC *Catálogo Hipertextual de Traducciones Anónimas al Castellano*.
<http://www.catalogomedieval.com/>
- C.I.B.N. Lisboa Biblioteca Nacional. *Catálogo de Incunábulo. Introdução e índices por Maria Valentina C.A. Sul Mendes*. Lisboa, 1988.
- CIH *Catalogus incunabulorum quae in bibliothecis publicis Hungariae asservantur. Ediderunt G. Sajó et E. Soltész*. Budapestini, 1970. 2 vols.
- Cioni, *Poesia* Cioni, A. *La poesia religiosa, i cantari agiografici e le rime di argomento sacro*. Firenze, 1963.
- Cioni, *Rappr.* Cioni, A. *Bibliografia delle Sacre Rappresentazioni*. Firenze, 1961.
- Claes Claes, F. *Bibliographisches Verzeichnis der deutschen Vokabulare und Wörterbücher, gedruckt bis 1600*. Hildesheim-New York, 1977.
- Colmi Colmi, E. "Thomas Kees Wesaliensis. Aus der Werkstatt eines Weseler Druckers in Paris 1507-1515/16". *Festchrift für Josef Benzing zum sechzigsten Geburstag* 4 (1964), 68-97.
- Colombat Colombat, B. *Les Figures de construction dans la syntaxe latine (1500-1780)*, Louvain ; Paris, 1993.
- Cranz Cranz, F.E. *A Bibliography of Aristotle Editions 1501-1600*. Baden-Baden, 1971.
- Cranz, *Aristoteles* Cranz, F.E. *Aristoteles latinus*
- Cuesta Gutiérrez Cuesta Gutiérrez, L. *La imprenta en Salamanca: avance al estudio de la Tipografía Salmantina (1484-1944)*. Salamanca, 1960.
- Davidson Davidson, A. *Bibliographie der musiktheoretischen Drucke des 16. Jahrhunderts*. Baden-Baden, 1962.
- Daxhelet Daxhelet, E. *Adrien Barlandus, humaniste belge, 1486-1538. Sa Vie. Son Oeuvre. Sa Personnalité*. Louvain, 1938.
- Delisle Delisle, L. *Catalogue des livres imprimés ou publiés à Caen avant le milieu du XVIe. siècle*. Caen, 1903-1904. Reimpr. Amsterdam, 1969.

- Díez Díez, M. *Libro de Albeyteria*. Estudio y transcripción de Carmen Álvarez Márquez. Sevilla, 1991.
- Dirk Martens *Tentoonstelling Dirk Martens 1473-1973*. Aalst, 1973.
- Domínguez Domínguez Guzmán, A. *El libro sevillano durante la primera mitad del siglo XVI*. Sevilla, 1975.
- Drummond Drummond, H.J.H. *A Short-Title Catalogue of Books Printed on the Continent of Europe, 1501-1600, in Aberdeen University Library*. Oxford, 1979.
- Duff Duff, E.G. *Fifteenth century English books*. Oxford, 1917. [Illustrated monographs issued by the Bibliographical Society, XVIII].
- EDIT *Le edizioni italiane del XVI secolo. Censimento nazionale*. Roma, 1985. I: A (1985); II: B (1989); III-IV: C (1993-1996).
- EDIT16 *Censimento delle edizioni italiane del XVI secolo*. http://edit16.iccu.sbn.it/web_iccu/
- Eisenberg y Marín Eisenberg, D. y Marín Pina, M.C. *Bibliografía de los libros de caballerías castellanos*. Zaragoza, 2000.
- Eitner Eitner, T. *Biographisch-bibliographisches Quellenlexikon der Musiker und Musikgelehrten der christlichen Zeitrechnung bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts*. Leipzig, 1900-1904. 10 vols.
- Elliott-Loose Elliott-Loose, G. *Les incunables des anciens Pays-Bas conservés à la Réserve du Département des Imprimés de la Bibliothèque Nationale* [Paris]. Bordeaux-Paris, 1976.
- Engel-Stalla Engel, H./ Stalla, G. “Die Brüder Johann und Conrad Hist und ihre Drucke”. *AGB XVI* (1976), 1649-1680.
- Escudero Escudero y Perosso, F. *Tipografía Hispalense. Anales tipográficos de la ciudad de Sevilla desde el establecimiento de la imprenta hasta fines del siglo XVIII*. Madrid, 1894.
- Espita Ortiz Espita Ortiz, D.L. *Las cartas de relación como antecedente genérico de la narrativa*. Tesis doctoral. Barcelona, Departament de filologia espanyola. Facultat de Filologia y Lettres. Barcelona, 2015.
www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/394079/dleo1de1
- Essling Essling, V. M. *Les livres à figures vénétiens de la fin duXVe siècle et du commencement du XVIe*. Florence, 1907-1914. 6 vols.
- ESTC British Library. *English Short Title Catalogue*
<http://estc.bl.uk>
- Esteva Esteva de Llobet, L. “Sobre la fortuna de Boccaccio en la tradición Peninsular. Las primeras traducciones catalanas y la incorporación de la misoginia en Cataluña”. *Scripta, Revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna*, 2 (diciembre 2013), 213-226.

- Ewald P. Reise nach Spanien im winter von 1878 auf 1879. *Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde* VI (1881), 217-398.
- Expo. Libro impreso en Zaragoza* *Catálogo del libro impreso en Zaragoza durante la época de Fernando el Católico (1474-1516): Exposición con ocasión del V Congreso de Historia de la Corona de Aragón.* Zaragoza, 1952.
- Fairfax Murray *Catalogue of a Collection of Early French Books in The Library of C. Fairfax Murray compiled by Hugh W.M. Davies.* London, 1961. 2 vols.
- Fava-Bresciano Fava, M. e Bresciano, G. *La stampa a Napoli nel XV secolo.* Leipzig, 1911-1913. Reimpr. Nendeln/Liechtenstein-Wiesbaden, 1968.
- FB *French vernacular books. Books published in the French language before 1601* edited by Andrew Pettegree, Malcolm Walsby, Alexander Wilkinson. Leiden, 2007. 2 vols.
- Fernández Valladares, Burgos Fernández Valladares, M. *La imprenta en Burgos (1501-1600).* Madrid, D.L. 2005.
- Fernández Valladares, Incunables Fernández Valladares, M. “Incunables e impresos góticos españoles de la Biblioteca del Dr. Francisco Guerra”. *Pecia Complutense*, año 4, n. 6 (en. 2007), 9-21.
- Fernández Valverde *Libro de las Profecías de Cristóbal Colón.* Volumen preparado por Juan Fernández Valverde. Madrid, 1992.
- Flodr M. *Incunabula Classicorum. Wiegendrucke der griechischen und römischen Literatur.* Amsterdam, 1973.
- Foulché-Delbosc R. “Observations sur la Célestine”. *Revue Hispanique* VII (1900), 28-80 [I]; IX (1902), 171-199 [II]; y LXXVIII (1930), 544-599 [III].
- Freys-Barge Freys, E. und Barge, H. “Verzeichnis der gedruckten Schriften des Andreas Bodenstein Kasrlstadt”. *Zentralblatt für Bibliothekswesen* XXI (1909), 153-179, 209-243, 305-331. Reimpr. Nieuwkoop, 1965.
- Gallardo B. J. *Ensayo de una Biblioteca Española de libros raros y curiosos, formado con los apuntes de (...) por D.M.R. Zarco del Valle y D.J. Sancho Rayón.* Madrid, 1863-1889, Reimpr. Madrid, [1968]. 4 vols.
- Ganda, Zarotto Ganda, A. *I primordi della tipografia milanese: Antonio Zarotto da Parma (1471-1507).* Firenze, 1984.
- García, Ensayo García, J.C. *Ensayo de una Tipografía Complutense.* Madrid, 1889.

- García-Bermejo García-Bermejo Giner, M.M. *Catálogo del teatro español del siglo XVI: índice de piezas conservadas, perdidas y representadas*. Salamanca, 1996.
- Garrido Garrido, R.M. "Heroides de Ovidio, manuscrito de la Biblioteca Colombina". *Actas II Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*. Alcalá de Henares, 1992, 355-365.
- Geisenhof Geisenhof, G. *Bibliotheca Bugenhagiana. Bibliographie der Druckeschriften des D. Joh. Bugenhagen*. Leipzig, 1908. Reimpr. Nieuwkoop, 1963.
- Geldner, Bamberg Geldner, F. *Die Buchdruckerkunst im alten Bamberg 1458/59 bis 1519*. Bamberg, 1964.
- Ginori Conti Ginori Conti, P. *Bibliografia delle opere di Savonarola. Vol. I. Prediche*. Firenze, 1939.
- Giovannozzi Giovannozzi, L. *Contributo alla bibliografia delle opere del Savonarola: edizioni dei secc. XV e XVI*. Firenze, 1953.
- Goff Goff, F.R. *Incunabula in American Libraries. A third Census of Fifteenth-Century Books recorded in North-American collections*. New York, 1964 [Reimpr. 1973]. Supplement. New York, 1972.
- Göllner Göllner, C. *Turcica. Die europäischen Türkendrucke des 16. Jahrhunderts*. Bucuresti-Berlin, 1961; Bucuresti Baden-Baden, 1968. 2 vols.
- Graesse Graesse, J.G. Th. *Trésor des livres rares et précieux*. Drenden, 1859-1869. Reimpr. Zurich, 1986. 7 vols.
- Grebe, Landen Grebe, W. "Der Kölner Buchdrucker Heinrich von Neuss". *Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein*. 171 (1969), 81-174.
- Griffin, Crombergers Griffin, C. *Los Cromberger: la historia de una imprenta del siglo XVI en Sevilla y Méjico*. Madrid, 1991.
- Grossmann Grossmann, M. "Bibliographie der Werke Christoph Scheurls". *AGB 10* (1969), 361-395.
- GW *Gesamtkatalog der Wiegendrucke. Herausgegeben von der Kommission für den Gesamtkatalog der Wiegendrucke*. Leipzig, 1925-1938. Vol.1-7 [Reimpr. 1968] vol. 8-10 herg. von der Deutschen Staatsbibliothek zu Berlin. Stuttgart-Berlin-New York, 1972-1996. [GW Manuskript - GW M: <http://www.gesamtkatalogderwiegendrucke.de>]
- GW, Acc. I Accurti, T. *Editiones seculo XV pleraeque ignotae. Annotationes ad opus quod inscribitur Gesamtkatalog der Wiegendrucke, vols. I-VI. II. Annotationes*. Florentiae, 1930.
- GW, Acc. II Accurti, T. *Aliae editiones seculo XV pleraeque ignotae. Annotationes ad opus quod inscribitur Gesamtkatalog der Wiegendrucke, vols. I-VI. II. Annotationes*. Florentiae, 1930.
- H Hain, L. *Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. typis expressi*

ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcurantius recensentur. Stuttgartiae-Lutetiae-Parisiorum, 1826-1838. 2 v. en 4 t. [Reimpr. 1948].

- Haebler Haebler, K. *Bibliografía ibérica del siglo XV. Enumeración de todos los libros impresos en España y Portugal hasta el año de 1500, con notas críticas.* La Haya-Leipzig, 1903-1917. 2 vols.
- Haenel Haenel, G. *Catalogi Librorum Manuscriptorum qui in Bibliothecis Galleae, Helvetiae, Belgii, Britanniae Maioris, Hispaniae, Lusitaniae asservantur.* Hildesheim, New York, 1976.
- Halle *Neue Zeitungen, Relationen, Flugschriften, Flugblätter, Einblattdrucke von 1470 bis 1820.* Katalog von J. Halle, Antiquariat. München, 1929. Reimpr. Nieuwkoop, 1967.
- Hamesse Repertorium initiorum manuscriptorum latinorum Medii Aevi / curante, Jacqueline Hamesse ; auxiliante, Slawomir Szyller. -- Louvain-La-Neuve : Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, 2007-2010
- Harrisse, *Excerpta* Harrisse, H. *Excerpta Colombiniana. Bibliographie de Quatrecent Pièces Gotiques, Françaises, Italiennes & Latines du commencement du XVIe. siècle non décrites jusqu'ici, précédée d'une histoire de la Bibliothèque Colombine et de son fondateur.* Paris, 1887.
- Harrisse, *Fernando* Harrisse, H. *D. Fernando Colón historiador de su padre.* Sevilla, 1871.
- Hartfelder Hartfelder, K. *Philipp Melachthon als Praeceptor Germaniae.* Berlin, 1889. Reimpr. Nieuwkoop, 1972.
- Harthausen, *H. von Neuss* Harthausen, H. "Der Kölner Buchdrucker Heinrich von Neuss". *Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein.* 171 (1969), 81-174.
- Hase Hase, M. Von. *Bibliographie der Erfurter Drucke von 1501-1500.* Nieuwkoop, 1968.
- Hazañas Hazañas y La Rúa, J. *La imprenta en Sevilla: noticias inéditas del arte tipográfico en esta ciudad hasta el siglo XIX.* Sevilla, 1945-1949. 2 vols.
- HC Copinger, W.A. *Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum. Part I. Corrections and additions to the collations of works described or mentioned by Hain.* London, 1895-1902. Reimp. Milano, 1950
- HCR Reichling, D. *Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium bibliographicum II. Emendationes.* Monachii, 1905-1911. 7 vols. Supplementum. Index generalis. Monasterii Guestphalorum, 1914 [Reimpr. 1953].
- Hellwig Hellwig, B. *Inkunabelkatalog des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg bearbeitet von... nach einem Verzeichnis von Walter Matthei.* Wiesbade, 1970.

- Hillard Hillard, D. *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*. Vol.VI: Bibliothèque Mazarine. Paris, 1989.
- Hohenemser Hohenemser, P. *Flugschriftensammlung Gustav Freytag*. Frankfurt/M. 1925. Reimpr. Nieuwkoop, 1966.
- Horawitz-Hartfelder Horawitz, A. und Hartfelder, K. *Briefwechsel des Beatus Rhenanus*. Leipzig, 1886. Reimpr. Nieuwkoop, 1966.
- Hubay, Augsburg Hubay, I. *Incunabula der Staats-und Stadtbibliothek Augsburg*. Wiesbaden, 1974.
- Hubay, Würzburg Hubay, I. *Incunabula der Universitätsbibliothek Würzburg*. Wiesbaden, 1966.
- Huisman Huisman, G.C. *Rudolph Agricola. A Bibliography of Printed Works and Translations*. Nieuwkoop, 1985.
- Iacobus *Catálogo Iacobus. Universidad de Santiago de Compostela*.
<http://iacobus.usc.es>
- IB *Iberian Books*.
<http://iberian.ucd.ie>
- IBE *Catálogo General de Incunables en Bibliotecas Españolas*. Coord. y dir. por Francisco García Craviotto. Madrid, 1989-1990. 2 vols.
- IBE. Martín Abad I Martín Abad, J. *Catálogo General de Incunables en Bibliotecas Españolas (CIE). Adiciones y correcciones (I)*. Madrid, 1991.
- IBE. Martín Abad II Martín Abad, J. *Catálogo General de Incunables en Bibliotecas Españolas (IBE). Adiciones y correcciones (II)*. Madrid, 1994.
- IBP *Incunabula quae in bibliothecis Poloniae asservantur*. Moderante A. Kawecka-Gryczowa. Composuerunt M. Bohonos et E. Szandorowska. Wratislaviae-Varsaviae-Cracoviae, 1970. 2 vols.
- ICCU Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche. *Catálogo SBN:libro antico*.
<http://opac.sbn.it/opacsbn/opac/iccu/antico.jsp/>
- IDL *Incunabula in Dutch libraries. A census of Fifteenth-Century printed books in Dutch public collections*. Nieuwkoop, 1983. 2 vols.
- IGI *Indice generale degli incunaboli delle Biblioteche d'Italia, a cura del Centro Nazionale d'Informazioni Bibliografiche*, compilato da T.M. Guarnaschelli, E.Valenziani, E.Cerulli, P.Veneziani, colla collaborazione di A. Tinto e G. Sciascia. [Roma], 1943-1981. 6 vols.
- IGI, Cioni Cioni, A. *Giunte e correzioni al Indice Generale degli incunaboli (I-III)*. Firenze, 1960. *Nuove giunte e correzioni*. Firenze, 1963.
- ILC *Incunabula printed in the Low Countries*.

<https://www.kb.nl/>

*Impresos científicos
Españoles*

Los impresos científicos españoles del los siglos XV y XVI: Inventario, bibliometría y thesaurus. Valencia, 1981-1986. 3 vols.

Ind.Aur.

Index Aureliensis. Catalogus librorum sedecimo saeculo impressorum. Prima pars. Aureliae Aquensis (=Baden-Baden), 1965-2011, vol. I-XVI (A-Ez).

Infantes, *Cartilla*

Infantes, V. "De la cartilla al libro". *Bulletin Hispanique*, 97 (1995), 1 [*La Culture des Élités Espagnoles à l'Époque Moderne*], 33-66.

Infantes, *Encina*

Infantes de Miguel, V. "Hacia la poesía impresa: los pliegos sueltos de Juan del Encina: entre el cancionero manuscrito y el libro poético". *Humanismo y literatura en tiempos de Juan del Encina.* Salamanca, 1999, 83-99.

Infantes, *Letras*

Infantes, V. *De las primeras letras: Cartillas españolas para enseñar a leer de los siglos XV y XVI: Preliminar y edición facsímil de 34 obras.* Salamanca, 1998.

Inventaris

Inventaris van Incunabulen gedrukt te Antwerpen 1481-1500. Antwerpen, 1982.

Isaac

Isaac, F. *An index to the early printed books in the British Museum. P.2: 1501 to 1520, Section 2/3: Italy, Switzerland and Eastern Europe.* London, 1938.

ISTC

British Library. *Incunabula Short Title Catalogue.* <http://www.bl.uk/catalogues/istc/index.html/>

JRL

English Incunabula in The John Rylands Library. A catalogue of Books printed in England and of English Books printed abroad between the years 1475 and 1500. Manchester, 1930.

Kastner

Kastner, F. "Thomas Anshelms Pforzheimer Drucke. Ergänzungen zu ihrer Bibliographie". *Gb Jb* 1993, 97-106.

Klebs

Klebs, A.C. *Incunabula scientifica et medica. Short title list.* Bruges, 1938. Reimpr. Hildesheim, 1963.

Knepper

Knepper, J. *Jakob Wimpfeling (1450-1528). Sein Leben und seine Werke.* Freiburg, 1902. Reimpr. Nieuwkoop, 1965.

Koehn

Koehn, H. "Philipp Melanchthons Reden. Verzeichnis der im 16. Jahrhundert erschienenen Drucke". *AGB XXV* (1984), 1277-1486.

Kolb, *Toul*

Kolb, A. "Bibliographia Tullensis: Die Toulser Drucke 1505-1700". *Gb Jb* 1962, 198-204.

Könitzer

Könitzer, G. "Arnd von Aich und Nachkommen, Kölner Bruchdrucker zur Reformationszeit" *Gb Jb* 11 (1936), pp. 119-124.

Krause

Krause, C. *Heliuss Eobanus Hessus. Sein Leben und seine Werke. Ein Beitrag zur Cultur-und Gelehrten-geschichte des 16. Jahrhunderts.* Gotha, 1879. Reimpr. Nieuwkoop, 1963. 2 vols.

- Kristeller, *Flor. Wood.* Kristeller, P.O. *Early Florentine woodcuts*. London, 1897.
- Kristeller, *Iter Italicum* Kristeller, P.O. *Iter Italicum. Accedunt alia itinera. A finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian or other Libraries. Volume IV (Alia itinera II). Great Britain to Spain*. London-Leiden, 1989.
- Kron. I Kronenberg, M.E. *Campbell's Annales de la typographie néerlandaise au XVe. Siècle. Contributions to a new edition. Chapter I: Additions*. La Haye, 1956.
- Kron. II Kronenberg, M.E. "More contributions and notes to a new Campbell edition. A. Additions". *Het Boek* XXXVI (1963), 129-139.
- Kuczynski Kuczynski, A. *Verzeichnis einer Sammlung von nahezu 3000 Flugschriften Luthers und seiner Zeitgenossen*. Leipzig, 1870-1874. Reimpr. Nieuwkoop, 1960.
- Kurz Kurz, M. *Handbuch der iberischen Bilddrucke des XV. Jahrhunderts*. Leipzig, 1931.
- Lauchert Lauchert, F. *Die italienischen literarischen Gegner Luthers*. Freiburg i.B., 1912. Reimpr. Nieuwkoop, 1972.
- Leiden Imprints *Leiden Imprints 1483-1600 in University Library and Bibliotheca Thysiana. A Short-Title Catalogue*. Nieuwkoop, 1974.
- Liessem Liessem, H.J. *Hermann van dem Busche. Sein Leben und seine Schriften*. Köln, 1884-1908. Reimpr. Nieuwkoop, 1965.
- LMU *Ludwig-Maximilians-Universität München*.
<https://epub.ub.uni-muenchen.de>
- Lohr Lohr, C.H. "Aristotelica Hispalensia". *Theologie und Philosophie* 50, 4 (1975), 547-564.
- Lyon 15-16 *Bibliographie des éditions lyonnaises 1473-1600*.
<http://www.lyon15-16.org/>
- Machiels Machiels, J. *Catalogus van den Boeken gedrukt voor 1600 aanwezig op de Centrale Bibliotheek van de Rijksuniversiteit Gent*. Gent, 1979. 2 vols.
- Madsen Madsen, V. *Katalog over det Kongelige Biblioteks inkunabler*. Kobenhavn, 1935-63. 3 vols. (P.R. Jorgensen. 'Nye inkunabler ...'. *Fund og Forskning* 30 (1991) 133-38.)
- Manzi Manzi, P. *La tipografia napoletana nel'500. Annali di Sigismondo Mayr, Ciovanni A. De Caneto, Antonio De Frizis, Giovanni Pasquet De Sallo (1503-1535)*. Firenze, 1971.
- Manzoni Manzoni, G. *Annali tipografici dei Soncino*. Bologna, 1883-1886. 2 vols.
- Marín Martínez Marín Martínez, T. *Obras y libros de Hernando Colón*. Madrid, 1976.
- Marsá, *La Rioja* Marsá Vila, M. *La imprenta en La Rioja (siglos XVI-XVII)*. Madrid, D.L. 2002.

- Martín Abad Martín Abad, J. *La imprenta en Alcalá de Henares: 1502-1600*. Madrid, D.L. 1991. 3 vols.
- Martín Abad, *Inc. BNE* Martín Abad, J. *Catálogo bibliográfico de la colección de incunables de la Biblioteca Nacional de España*. Madrid, 2010. 2 vols.
- Martín Abad,
Post-Incunables Martín Abad, J. *Post-incunables ibéricos*. Madrid, D.L. 2001. *Adenda* (2007).
- Mejer Mejer, W. *Der Buchdrucker Hans Lufft zu Wittenberg*. Leipzig, 1923. Reimpr. Nieuwkoop, 1965.
- Méndez Aparicio Méndez Aparicio, J. *Catálogo de los impresos del s. XVI de la Biblioteca Pública del Estado*. Toledo, 1993-2010. 7 vols.
- Mensching Mensching, G. *La sinonima de los nombres de las medicinas griegas e latinas e arauigas*. estudio y ed. crítica de Guido Mensching. Madrid, 1994.
- Minio-Paluello Minio-Paluello, M.L. “Un'occasione in cui la storia detta il canto alla festa”. *Quaderni di teatro*, anno II, 7 (1980), 114-134.
- Moreau Moreau, B. *Inventaire chronologique des éditions parisiennes du XVIe siècle, d'après les manuscrits de Philippe Renouard*. Paris, 1972-1993. 4 v. I: 1501-1510; II: 1511-1520; III: 1521-1530; IV: 1531-1535.
- Muller Muller, J. *Bibliographie Strasbourgeoise. Bibliographie des ouvrages imprimés à Strasbourg (Bas-Rhin) au XVIe siècle*. Tome II, III. Baden-Baden, 1985-1986.
- N. Antonio Antonio, N. *Bibliotheca Hispana Nova, sive Hispanorum scriptorum qui ab anno MD ad MDCLXXXIV floruerunt notitia*. Matrili, 1783-1788. 2 vols.
- NB *Netherlandish books. Books published in the Low Countries and Dutch books printed abroad before 1601* edited by Andrew Pettegree, Malcolm Walsby. Leiden, 2011. 2 vols.
- NK Nijhoff, W. y Kronenberg, M.E. *Nederlandsche Bibliographie van 1500 tot 1540*. The Hague, 1923-1971.
- Norton, *Ital. Prin.* Norton, F.J. *Italian Printers. 1501-1520. An annotated list, with an introduction*. London, 1958.
- Norton, *Spain* Norton, F.J. *A descriptive catalogue of printing in Spain and Portugal 1501-1520*. Cambridge, 1978.
- Nuova Raccolta *Nuova Raccolta Colombiana*. Comitato Nazionale per le Celebrazioni del V Centenario della Scoperta dell'America. Roma, 1988-2010. 23 vols.
- Oates Oates, J.C.T. *A catalogue of the Fifteenth-Century printed Books in the University Library Cambridge*. Cambridge, 1954.
- OCLC Online Computer Library Center. *WorldCat*.
<https://www.worldcat.org>

- Odriozola, *Caracola* Odriozola, A. "La caracola del bibliófilo nebrisense o la casa acuestas indispensable al amigo de Nebrija para navegar por el proceloso de sus obras". *Revista de Bibliografía Nacional* 7 (1946), 3-114.
- Odriozola, *Logroño* Odriozola, A. "Obras impresas en Logroño por Arnao Guillén de Brocar". *Bibliografía Hispánica* II, 7 (1947), 22-37.
- Ohly-Sack Ohly, K. and Sack, V. *Inkunabelkatalog der Stadt- und Universitätsbibliothek und anderer öffentlicher Sammlungen in Frankfurt am Main*. Frankfurt, 1967.
- Olivetto Olivetto, G. "El Bursario en Palacio". *Incipit* XXIII (2003), 116.
- Palau Palau y Dulcet, Antonio. *Manual del Librero Hispanoamericano. Bibliografía general española e hispanoamericana...* 2ª ed. rev. y añadida por Agustín Palau Claveras. Barcelona-Oxford, 1948-1977. 28 vols.
- Palma Palma Chaguaceda, A. *El historiador Gonzalo Argote de Molina*. 2ª ed. corregida y aumentada por Agustín Millares Carlo. Las Palmas, 1973.
- Panzer Panzer, G.W. *Annales typographici ab artis inventae origine ad annum MD... (ad annum MDXXXVI continuati)*. Norimbergae, 1793-1803. [Reimpr. Hildesheim, 1963-1964]. 5+6 vols.
- Peddie Peddie, R.A. *Printing at Brescia in the Fifteenth Century. A List of the Issues*. London, 1905.
- Pegg,
German Reform.
Pamphlets Pegg, M.A. *A Catalogue of German Reformation Pamphlets (1516-1546) in Libraries of Great Britain and Ireland*. Baden-Baden, 1973.
- Pegg, *Lindesiana* Pegg, M.A. *Bibliotheca Lindesiana and the other Collections of German Sixteenth-Century Pamphlets in Libraries of Britain and France*. Baden-Baden, 1977.
- Pellechet Pellechet, M. *Catalogue général des incunables des Bibliothèques Publiques de France*. Paris, 1897-1907. Reimpr. Nendeln/Liechtenstein, 1970. 3 vols.
- Pell.-Pol. Pellechet, M. y Polain, M.L. *Catalogue général des incunables des Bibliothèques Publiques de France*. [Reprod. fotostática del ms. original de la obra de M. Pellechet- M.L. Polain]. Nendeln/Liechtenstein, 1970. Vols. 4-26.
- Penney Penney, C.L. *Printed Books 1468-1700 in The Hispanic Society of America. A listing*. New York, 1965.
- Pérez Goyena Pérez Goyena, A. *Ensayo de bibliografía navarra desde la creación de la imprenta en Pamplona hasta el año 1910*. Pamplona, 1947-1964. 9 vols.
- Pérez Pastor, *Medina* Pérez Pastor, C. *La imprenta en Medina del Campo*. Madrid, 1895.

- Pérez Pastor, *Toledo* Pérez Pastor, C. *La imprenta en Toledo. Descripción bibliográfica de las obras impresas en la imperial ciudad desde 1483 hasta nuestros días*. Madrid, 1887.
- Periti Periti, S. *Contributo alla bibliografia fiorentina del XVI secolo: le edizioni dal 1501 al 1530*. Udine, 2003.
- Philobiblon *Philobiblon*.
<http://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/>
- Picatoste Picatoste y Rodríguez, F. *Apuntes para una Biblioteca científica española del siglo XVI: estudios biográficos y bibliográficos de ciencias exactas, físicas y naturales y sus inmediatas aplicaciones en dicho siglo*. Madrid, 1891.
- Polain Polain, M.L. *Catalogue des livres imprimés au quinzième siècle des bibliothèques de Belgique*. Bruxelles, 1932. Supplément, Bruxelles, 1978. Reimpr. Bruxelles, 1979. 5 vols.
- Pollard-Redgrave Pollard, A.W. & Redgrave, G.R. *A Short-Title Catalogue of Books printed in England, Scotland & Ireland and of English Books printed abroad 1475-1640. Second Edition, revised & enlarged begun by W.A. Jackson & F.S. Ferguson. Completed by Katharine F. Panzer*. London, 1976-1991. 3 vols.
- Proctor Proctor, R. *An Index to the Early Printed Books in The British Museum. From the Invention of Printing to the Year MD with notes of those in the Bodleian Library*. London, 1898-1899. 2 vols.
Proctor, R. *An Index to the Early Printed Books in The British Museum. Part II. MDI-MDXX. Section I. Germany*. London (2^a ed.), 1954.
- Pujol Pujol, J. "Les gloses de Guillem Nicolau a la seva traducció de les Heroides d'Ovidi (1390): Una proposta d'identificació." *Caplletra* 39 (2005), 199-229.
- R Reichling, D. *Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium bibliographicum I. Additiones*. Monachii, 1905-1911. 7 vols. Supplementum. Index generalis. Monasterii Guestphalorum, 1914 [Reimp. 1953].
- Rada Rada, P. *Cantari tratti dal Decameron : modalità di riscrittura ed edizione della "Storia di messer Ricciardo" (II,10), della "Novella di Paganino" (II,10) e della "Novella Bellissima d'uno Monaco e uno Abbate" (I,4)*. Ospedaletto (Pisa), 2009.
- Rava Rava, C.E. *Supplément à "Le livre à figures italien"*. Milano, 1969.
- Reichling, *Murmellius* Reichling, D. *Johannes Murmellius. Sein Leben und seine Werke nebst einem ausführlichen bibliographischen Verzeichnis sämtlicher Schriften und einer Auswahl von Gedichten*. Freiburg i. B. 1880. Reimpr. Nieuwkoop, 1963.

- Reichling, *Ortwin Gratius* Reichling, D. *Sein Leben und sein Wirken*. Heiligenstadt, 1884. Reimpr. Nieuwkoop, 1963.
- Renouard, *Aldine* Renouard, A.A. *Annales de l'imprimerie des Alde, ou histoire des trois Manuce et des leurs editions*. Paris, 1834.
- Renouard, *Badius* Renouard, P. *Bibliographie des impressions et des oeuvres de Josse Badius Ascensius, imprimeur et humaniste, 1462-1535*. Paris, 1908. Reimpr. New York [s.a]. 3 vols.
- Renouard, *Colines* Renouard, P. *Bibliographie des éditions de Simon Colines 1520-1546*. Paris, 1894. Reimpr. Nieuwkoop, 1990.
- Renouard, *Estienne* Renouard, A.A. *Annales de l'imprimerie des Estienne ou Histoire de la famille des Estienne*. Paris, 1843.
- Rhodes, *Annali* Rhodes, D.E. *Gli annali tipografici fiorentini del XV secolo*. Firenze, 1988.
- Rhodes, *Catalogue* Rhodes, D.E. *Catalogue of Books Printed in Spain and of Spanish Books Printed elsewhere in Europe before 1601 now in The British Library*. Second edition. [London], 1989.
- Rhodes. *Colón* Rhodes, D.E. "Don Fernando Colón and his London Book Purchases, June 1522", en *The Papers of The Bibliographical Society of America* 52 (1958), p. 231-248.
- Rhodes, *Soardi* Rhodes, D.E. *Annali tipografici di Lazzaro de'Soardi*. Firenze, 1978.
- Ribelles Ribelles Comín, J. *Bibliografía de la lengua valenciana, o sea Catálogo razonado alfabético de autores de los libros... que escritos en lengua valenciana y bilingüe han visto la luz pública desde el establecimiento de la imprenta en España*. Madrid, 1915-1931. 3 vol. (I: siglo XV. II: siglo XVI)
- RIEPI Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Bibliografía. *Repertorio de impresos españoles perdidos e imaginarios*. Madrid, 1982-1983. 3 vols.
- RISM *Répertoire International des Sources Musicales*.
<http://www.rism.info/>
- Rodríguez Guerrero Rodríguez-Guerrero, J. "Un Repaso a la Alquimia del Midi Francés en el Siglo XIV (Parte I)". *Azogue*, 7 (2010-2013), 75-141. <http://www.revistaazogue.com>
- Rodríguez-Moñino, *Diccionario* Rodríguez Moñino, A. *Nuevo diccionario bibliográfico de pliegos sueltos poéticos: siglo XVI*. Madrid, 1997.
- Rodríguez Moñino, *Pliegos* *Los pliegos poéticos de la Biblioteca Colombina siglo XVI : estudio bibliográfico*. Berkeley [etc.], 1976.
- Rogent-Duran Rogent, E. i Duran, E. *Bibliografía de les impressions Lullianes*. Barcelona, 1527. Reimpr. Palma de Mallorca, 1989. 3 vols.
- Rogledi Manni Rogledi Manni, T. *La tipografia a Milano nel XV secolo*. Firenze, 1980.

- Rosenwald *The Lessing J. Rosenwald Collection. A Catalog of the Gifts of Lessing J. Rosenwald to the Library of Congress, 1943 to 1975.* Washington, 1977.
- Roth, *Schöffler* Roth, F.W.E. *Die Mainzer Buch druckerfamilie Schöffler während des XVI. Jahrhundertts und deren Erzeugnisse zu Mainz, Worms, Strassburg und Venedig.* Leipzig, 1892.
- Roth, *Speier* Roth, F.W.E. *Geschichte und Bibliographie der Buchdruckereien zu Speier im XV. Und XVI. Jahrhundert.* Speier, 1894-1896. Reimpr. Nieuwkoop, 1966.
- Ruiz Fidalgo Ruiz Fidalgo, L. *La imprenta en Salamanca (1501-1600).* Madrid, D.L.1994.
- Ruiz Pérez Ruiz Pérez, P. "Texto y género del relato americano de Pérez de Oliva". *Cauce* 14-15 (1992), 503-523.
http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce14-15/cauce14-15_28.pdf
- Ruppel-Zapiór Ruppel, A. *Stanislaw Polonus: Polski drukarz i wydawca wczesnej dobyw Hiszpanii.* Kraków, 1970.
- Sáez, *Catalán* Sáez Guillén, J.F. "Los manuscritos en catalán de la Biblioteca Colombina". *La memoria de los libros : estudios sobre la historia del escrito y de la lectura en Europa y América.* Salamanca, 2004, II, 245-263.
- Sáez, *Español* Sáez Guillén, J.F. "Manuscritos en español de la Biblioteca Colombina de Sevilla". *Isidorianum* 12, 23 (2003). 151-228.
- Sagredo Sagredo Fernández, J.A. *Fuentes para el estudio de la imprenta en Burgos (1475-1599).* [Burgos], 1997.
- Salvá Salvá y Mallén, P. *Catálogo de la biblioteca de Salvá.* Valencia, 1872. 2 vols.
- Sánchez, *Siglo XV* Sánchez, J.M. *Bibliografía Zaragozana del siglo XV, por un Bibliófilo Aragonés.* Madrid, 1908.
- Sánchez, *Siglo XVI* Sánchez, J.M. *Bibliografía Aragonesa del siglo XVI.* Madrid, 1913-1914. 2 vols.
- Sandal. *Milano* Sandal, E. *L'arte della stampa a Milano nell'età di Carlo V. Notizie storiche e annali tipografici (1526-1556).* Baden-Baden, 1988.
- Sander Sander, M. *Le livre à figures italien depuis 1467 jusqu'à 1530. Essai de sa bibliographie et de son histoire.* Milan [1943] 6 vol. [Reimp.1969] 5 vols.
- Santoro Santoro, C. *Libri illustrati milanesi del Rinascimento, saggio bibliografico.* Milano, 1956.
- Sartori Sartori, C. *Bibliografia delle opere musicali stampate da Ottaviano Petrucci.* Firenze, 1948.
- Schmidt Schmidt, C. *Répertoire Bibliographique Strasbourgeois jusque vers 1530.* Strasbourg, 1893-1910. Reimpr. Baden-Baden, 1958-63. 1 t./9 vols.
- Schoenberg *Schoenberg Database of Manuscripts.*
<http://dla.library.upenn.edu/dla/schoenberg/index.html>

- Schottenloher, *H.v. Erfurt* Schottenloher, K. "Hans Werlich, genannt Hans von Erfurt, der Drucker des Wormser Edikts (1518-1532)". *Gb Jb* 1927, 53-57.
- Schottenloher, *Landshut* Schottenloher, K. *Die Landshuter Buchdrucker des 16. Jahrhunderts. Mit einem Anhang: Die Apianusdruckerei in Ingolstadt*. Mainz, 1930. Reimpr. Nieuwkoop, 1967.
- Schreiber Schreiber, W.L. *Catalogue des livres xylographiques et xylo-chiro-graphiques*. Leipzig, 1902. [Reimp. 1969].
- Schüling Schüling, H. *Die Postinkunabeln der Universitätsbibliothek Giessen*. Giessen, 1967.
- Scuro Scuro, R. "La presenza ebraica a Vicenza e nel suo territorio nel Quattrocento" *Reti Medievali*, VI 2005/1. A. MILANO, Storia degli ebrei in Italia, Torino 1963, p. 209.
- Seisdedos Álvarez Seisdedos, F. *Libro de las Profecias de Cristóbal Colón*. Estudio previo, traducción y notas de Francisco Alvarez Seisdedos, prólogo de Francisco Morales Padrón. Madrid, 1984.
- Serra-Zanetti Serra Zanetti, A. *L'arte della stampa in Bologna nel primo Ventennio del Cinquecento*. Bologna, 1959.
- Serrano Serrano Morales, J.E. *Reseña histórica en forma de diccionario de las imprentas que han existido en Valencia desde la introducción del arte tipográfico en España hasta el año 1868, con noticias bibliográficas de los principales impresores*. Valencia, 1898-1899.
- Servolini, *De Gregoriis* Servolini, L. "Le edizioni dei fratelli de Gregoriis e una loro raccolta nella Biblioteca di Forlì". *Gutenberg-Jahrbuch* 54 (1979), 120-133.
- Servolini, *Soncino* Servolini, L. "Le edizioni fanesi di Girolamo Soncino". *Gutenberg-Jahrbuch* 32 (1957), 110-115.
- Simon Palmer Simon Palmer, M.C. *Bibliografía de Cataluña. Notas para su realización. Tomo I (1481-1765)*. Madrid, 1980.
- Staehelin Staehelin, E. *Oekolampad-Bibliographie*. *Basler Zeitschrift für Gschichte und Altertumskunde* XVII, 1918; XXVII, 1918. Reimpr. Nieuwkoop, 1963.
- Stalla Stalla, G. *Bibliographie der Ingolstädter Drucker des 16. Jahrhunderts*. Baden-Baden, 1977.
- STC.DF. *Short-title catalogue of books printed in The Netherlands and Belgium and of Dutch and Flemish Books in other Countrie from 1470 to 1600 now in The British Museum*. London, 1965.
- STC.F. *Short-title catalogue of books printed in France... from 1470 to 1600 now in the British Museum*. London, 1924. Supplement [London, 1986].
- STC.G. *Short-title catalogue of books printed in the German-Speaking countries and German books printed in other countries from 1455 to 1600 now in the British Museum*. London, 1962.

- STC.I. *Short-title catalogue of books printed in Italy... from 1465 to 1600 now in the British Museum.* London, 1958. Supplement. [London], 1986.
- STC.I.Am. *Short-title catalogue of books printed in Italy and of Books in Italian Printed Abroad 1501-1600 held in Selected North American Libraries.* Boston, Mass. 1970. 3 vols.
- STC.Sp. *Catalogue of books printed in Spain and of Spanish books printed elsewhere in Europe before 1601 now in the British Library.* 2nd ed. London, 1989.
- STCN Koninklijke Bibliotheek. *Short Title Catalogue Netherlands* <https://www.kb.nl/>
- Stegmüller Stegmüller, F. *Repertorium Biblicum Medii Aevii.* Madrid, 1955-1981. 11 vols.
- Steiff Steiff, K. *Der erste Buchdruck in Tübingen (1498-1534).* Tübingen, 1881. Reimpr. Nieuwkoop, 1963.
- SWB *Online-Katalog des Südwestdeutschen Bibliotheksverbundes.* <http://swb.bsz-bw.de>
- Tamayo de Vargas, *Iunta de libros* Tamayo de Vargas, T. *Iunta de libros, la maior que España ha visto en su lengua hasta el año de MDCXXIV.* Madrid. BN, Mss. 9752-9753.
- Tinto Tinto, A. *Li annali tipografici di Eucario e Marcello Silber (1501-1527).* Firenze, 1968.
- Toda y Güell Toda y Güell, E. *Bibliografía Espanyola d'Itàlia dels orogens de la imprenta fins a l'any 1900.* Escornalbou, 1927-1931. 5 vols.
- Tourneur Tourneur, V. "Une grammaire latine imprimée à Louvain par Jean de Westphalie". *Gb Jb* 1939, 181-84.
- USTC *Universal Short Title Catalogue.* <http://www.ustc.ac.uk/>
- Vander Haeghen Vander Haegen, F. *Bibliotheca Erasmiana. Répertoire des oeuvres d'Érasme.* Gand (Gent), 1893. Reimpr. Nieuwkoop, 1990.
- Van der Vekene, *Hochfeder* Van der Vekene, E. *Kaspar Hochfeder. Ein europäischer Drucker des 15. und 16. Jahrhunderts. Eine druckgeschichtliche Untersuchung.* Baden-Baden, 1974.
- Van der Vekene, *B. von Luxemburg* Van der Vekene, E. *Bernhard von Luxemburg, um 1460-1535. Bibliographie seiner gedruckten Schriften.* [Hürtgenwald, 1985].
- Varela Varela, C. *Textos y documentos completos de Cristóbal Colón.* Edición de Consuelo Varela ; nuevas cartas: edición de Juan Gil. 2ª ed., 3ª reimp.. Madrid, 2003.
- VD16 German Research Society. *Bibliography of Imprints of the German Speaking Countries in the Sixteenth Century.*

<https://opacplus.bib-bvb.de/>

- Veneziani Venezia, P. *La tipografía a Brescia nel XV secolo*. Firenze, 1986.
- Veneziani, *Besicken* Venezia, P. “Besicken e il metodo degli incunabolisti”. *Gutenberg-Jahrbuch* 80 (2005), 71-99.
- Villar Villar. M. *Códices petrarquescos en España*. Padova, 1995.
- Villar, *Petrarca* Villar, M. “Petrarca en la biblioteca manuscrita de Hernando Colón”. *El Libro Antiguo Español. Actas del segundo Coloquio Internacional (Sevilla, 9 al 12 de octubre 1989)*. Salamanca, 1992, 457-473.
- Vindel, *Arte* Vindel, F. *El arte tipográfico en España durante el siglo XV*. Madrid, 1945-1952. 10 vols.
- Vindel, *Manual* Vindel, F. *Manual gráfico-descriptivo del bibliófilo hispano-americano (1475-1850)*. Madrid, 1930-1934. 12 vols.
- Vives, *Edicions princeps* Vives. *Edicions princeps*. Edició d’Enrique González, Salvador Albiñana i Victor Gutiérrez. València, 1992.
- Voullième Voullième, E. *Der Buchdruck Kölns bis zum Ende des fünfzehnten Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Inkunabelbibliographie*. Nachwort von Severin Corsten. Nachdruck der Ausgabe. Bonn, 1903 Düsseldorf, 1978.
- Wagner, *Apuntes* Wagner, K. “Apuntes para la historia del la difusión del libro sevillano en la primera mitad del siglo XVI”. *Sevilla y la literatura : homenaje al profesor Francisco López Estrada en su 80 cumpleaños*. Sevilla, 2001, 321-340.
- Wagner, *BUS 1* Wagner, K. *Catálogo abreviado de las obras impresas del siglo XVI [de la Biblioteca Universitaria de Sevilla] : Paises de habla alemana; Paises Bajos*. Sevilla, 1990.
- Wagner, *BUS 2* Wagner, K. *Catálogo abreviado de las obras impresas del siglo XVI de la Biblioteca Universitaria de Sevilla: España y Portugal*. Sevilla, 1988.
- Wagner, *Genova* “Fernando Colombo, Genova e i genovesi”. *La Berio : rivista semestrale di storia locale e di informazioni bibliografiche*, anno 40, n. 2 (2000), 5-33.
- Wagner, *Itinerario* Wagner, K. “El itinerario de Hernando Colón según sus anotaciones: datos para la biografía del bibliófilo sevillano”, en *Archivo Hispalense*, 203 (1984), pp. 81-99.
- Wagner, *Judicia* Wagner, K. *Judicia Astrologica Colombiniana. Bibliographisches Verzeichnis einer Sammlung von Praktiken des 15. und 16. Jahrhunderts der Biblioteca Colombina Sevilla*. AGB (1975), 1-98.
- Wagner, *Obsequiados* Wagner, K. “Libros obsequiados a Hernando Colón y otras curiosidades de su Biblioteca”. *Homenaje a Pedro Sainz Rodríguez*. Madrid, 1986, III, 713-724.
- Wagner, *Perdidos* Wagner, K. “Libros de la Biblioteca Colombina perdidos y hallados”. *Journal of Hispanic Philology* XIII (1988), 7-11.

- Wagner, *Reforma* Wagner, K. “La reforma protestante en los fondos bibliográficos de la Biblioteca Colombina”. *Revista Española de Teología* 41 (1981), 393-463 [también en *Humanismo, Reforma y Teología*]. *Cuadernos de Historia de la Teología*, 40. Serie Repertorios, 13. Madrid, 1982.
- Wagner, *Verz* Wagner, K. “Verzeichnis der in der Biblioteca Colombina (Sevilla) vorhandenen Druckwerke in deutscher und niederländischer Sprache”. *AGB X* (1969), 865-887.
- Wagner-Carrera Wagner, K. y Carrera, M. *Catalogo dei libri a stampa in lingua italiana della Biblioteca Colombina di Siviglia*. [Ferrara, 1991].
- Weller Weller, E. *Repertorium typographicum. Die deutsche Literatur im ersten Viertel des sechzehnten Jahrhunderts. Im Anschluss an Hains Repertorium und Panzers deutsche Annalen*. Nördlingen, 1864. Reimpr. Hildesheim, 1961.
- Weller, *Falsche u. Fingierte Druckorte* Weller, E. *Die falschen und fingierten Druckorte. Repertorium der seit der Erfindung der Buchdruckerkunst unter falscher Firma erschienenen deutschen, lateinische und französischen Schriften*. Leipzig, 1864. Reimpr. Hildesheim, New York, 1970. 2 vols.
- Wierzbowski Wierzbowski, T. *Bibliographia Polonica XV ac XVI ss. Warsaw 1989*. Reimpr. Nieuwkoop, 1961. 3 vols.
- Zavala Zavala, I.M. *Discursos sobre la 'invención' de América*. Amsterdam, 1992.
- Zinner Zinner, E. *Geschichte und Bibliographie der astronomischen Literatur in Deutschland zur Zeit der Renaissance*. 2., unveränderte Auflage der Erstauflage von 1941 mit einem Nachtrag von 622 Nummern. Suttgart, 1964.